A Madame P. Cornubert. Г-жѣ С. Корнюбэръ.

Le Colibri. Колибри.

Poème de Leconte de Lisle.
Musique de C. Cui, Op. 54 №2.

Стихотвореніе Леконтъ де Лиля.
Музыка Ц. Кюи, Соч. 54 №2.







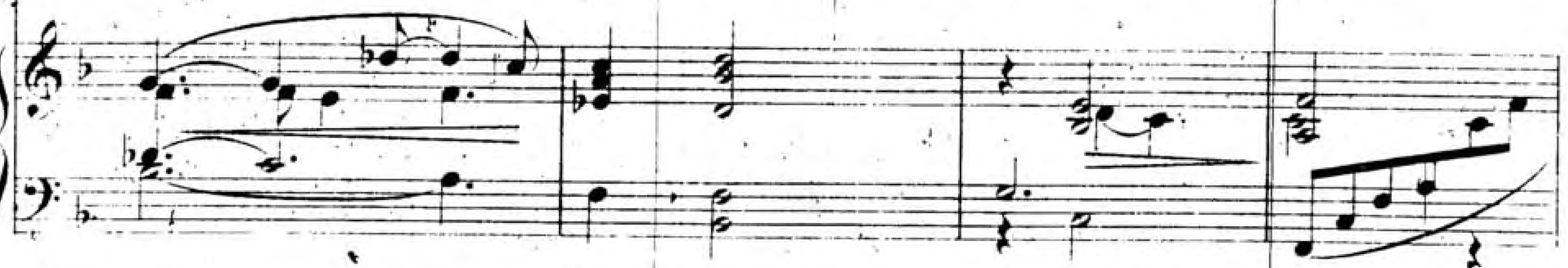












mf

Il se hâ - te et vo-le aux sour - ces voi - si - nes, Où les bam - bous

mf

Онъ спѣ-шитъ скорѣй къ ис - точ - ни - ку жи - во - му, гдѣ шумитъ бам-букъ, вол -

p

font le bruit de la mer. Où l'a - ço - ka rou - ge aux o-deurs di - vi - nes

ну - - - е - мый вѣт - ромъ, гдѣ чудный цвѣ - токъ, пыш-но рас-пу-стив-шись,

f *poco ritenuto*

S'ouvre et porte au coeur un hu - mi-de éc - lair.

f

льетъ во - кругъ се - бя слад - кій а - ро - матъ.

poco ritenuto

f

a tempo

p

Vers la fleur do-re-eil des-cend, se po-se Et boit tant d'a-mour

p

Онъ цвѣтокъ об-ни-ма-етъ сво-и-ми кры-ла-ми и столько люб-ви изъ

a tempo

pp

dans la cou-pe ro-se Qu'il meurt, ne sa-chant s'il l'a pu ta-

ча-шеч-ки пьетъ вол-шеб-ной, Что тамъ средь бла-жен-ства на-хо-дитъ

rir. **p** Sur ta lèv-re pu-re, ô ma bien-ai-mé-e,

смерть. **p** На твоихъ ус-тахъ, о до-ро-га-я,

p

mf

Tel-le aus-si mon â - - me eût vou - lu mou - rir Du pre-mier bai - ser

так - же я же - лалъ бы смерть сво - ю най - ти, въ первый разъ вдохнувъ

p

qui l'a par - fu - mé - - - - - e.

люб - ви а - ро - матъ.

mf

p *ri - te - nu - to* *ppp*

Du pre - mier bai - ser qui l'a par - fu - mé - e.

p *ri - te - nu - to*

Въ пер - вый разъ вдох - нувъ люб - ви а - ро - матъ.

ri - te - nu - to

pp *pp*